

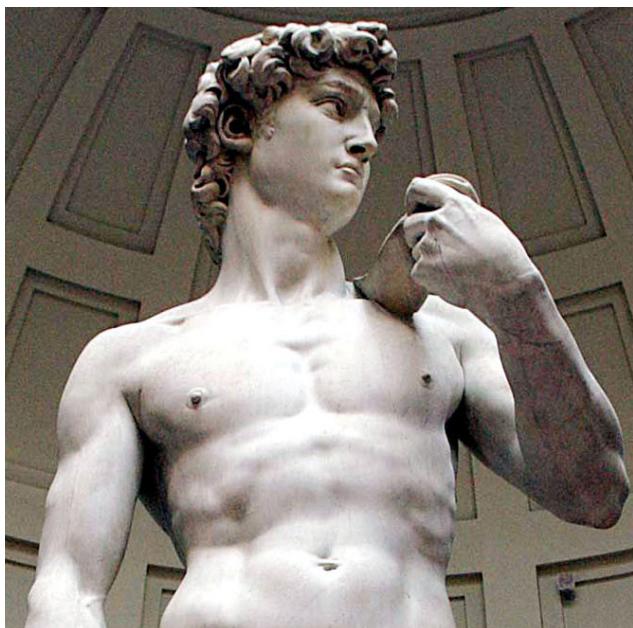
ეიპელანჯელოს დავითი

ალბრათ, ბევრი ქანფაკურა გინახავს.
გაიხსენე რომელიმე მათგანი. ვის
გამოსახავს იგი? რა შოარეჭფილე-
რა მოახდინა მან შეზე?

დავითი ბიბლიური გმირია. ის იყო
ისრაელის მეორე მეფე. როგორც ვი-
ცით, მან **გოლიათი** მარტომ **და-მარცხა**. მაშინ იგი სულ ახალგაზრდა
იყო. სწორედ ამ დავითის ქანდაკება
შექმნა მიქელანჯელომ.

ქანდაკების სიმაღლე 5 მ-ია. მასზე
მოქანდაკე 1501–1503 წლებში მუშაობდა.
მასალად თეთრი მარმარილო გამოი-
ყენა. ცნობილია, ამ ქვისგან ქანდაკების
შექმნა ბევრმა მოქანდაკემ მოინდომა.
მაგრამ მათ მალევე შეწყვიტეს მუშაო-
ბა, რადგან არ მოეწონათ ეს მასალა.
მიქელანჯელომ კი სწორედ ამ მარ-
მარილოსგან შექმნა თავისი **შედევრი**.
თუმცა თავიდან არავის ეგონა, რომ
მისგან რამე გამოვიდოდა.

მიქელანჯელომ ჯერ გარეთ, ლია
ცის ქვეშ, დაიწყო მუშაობა. მაგრამ
მალე მარმარილოს ლოდი ხარაჩოში
ჩასვა. მას არ უნდოდა, ვინმეს ენახა,
რას ქმნიდა.



„დავითის“ **დიდებული** ქანდაკების
გახსნას ქალაქის მმართველიც დაესწ-
რო. მას ძალიან მოეწონა „დავითი“.
თუმცა მოქანდაკეს ერთი შენიშვნა
მისცა: შენს ქანდაკებას დიდი ცხვირი
აქვსო. მოქანდაკე მაშინვე ზევით ავი-
და, **თითქოს** ცხვირის დაპატარავება
უნდოდა. თუმცა არაფერი შეუცვლია.
მმართველი კი კმაყოფილი იყო „შედე-
გით“.

„დავითის“ შექმნიდან დიდი დრო
გავიდა. თუმცა ის დღემდე რჩება ერთ-
ერთ საუკეთესო ქანდაკებად. ის იტა-
ლიის სიამაყეა. მის სანახავად უამრავი
ტურისტი ჩადის ქალაქ ფლორენციაში.

რა გაიგე ფავითის ქანფაკურის შესახებ ახალი?

►►► ტექსტის გაგება

ყოველ შეკითხვას შეურჩიე თითო სწორი პასუხი.

1 რა არის ტექსტის ძირითადი აზრი?

- ა) ბიბლიური დავითის ქანდაკება მიქელანჯელომ შექმნა.
- ბ) „დავითი“ თეთრი მარმარილოსგან არის გაკეთებული.
- გ) ბიბლიურმა დავითმა მარტომ დაამარცხა გოლიათი.

2 რომელი დეტალიდან ჩანს, რომ „დავითი“ დიდებული ქანდაკებაა?

- ა) ის მრავალი წლის შემდეგაც კი ერთ-ერთი საუკეთესოა.
- ბ) მიქელანჯელო ცოტა ხანს გარეთ, ღია ცის ქვეშ, მუშაობდა.
- გ) „დავითის“ ქანდაკების გახსნას მმართველიც დაესწრო.

3 მიქელანჯელომ მარმარილოს ლოდი ხარაჩოში ჩასვა, რადგან:

- ა) არ უნდოდა ვინმეს დაენახა მარმარილო.
- ბ) არ უნდოდა ვინმეს ენახა, რას ქმნიდა.
- გ) არ უნდოდა ქალაქის მმართველს შენიშვნა მიეცა.

4 რომელი დეტალი არ ჩანს ტექსტში?

- ა) რა სიმაღლის არის დავითის ქანდაკება.
- ბ) რატომ აირჩია მოქანდაკემ დაწუნებული მარმარილო.
- გ) სად დგას დღეს დავითის ქანდაკება.


ლექსიკა
1 გაარკვიე ხაზგასმული სიტყვების მნიშვნელობები.

1. დავითი გოლიათს შეებრძოლა. **გოლიათი** არის:
 - ა) გამოცდილი არსება.
 - ბ) უზარმაზარი არსება.
 - გ) უჭკვიანესი არსება.

2. დავითმა ის **დაამარცხა**. **დაამარცხა** ნიშნავს, რომ:
 - ა) აჯობა.
 - ბ) დაიჭირა.
 - გ) შეაშინა.

3. მიქელანჯელომ თავისი **შედევრი** მარმარილოსგან შექმნა. **შედევრი** ნიშნავს:
 - ა) ერთადერთ რამეს.
 - ბ) საუკეთესო რამეს.
 - გ) უზარმაზარ რამეს.

4. **დიდებული** ქანდაკების გახსნას ქალაქის მმართველიც დაესწრო.
 - ა) ახალი.
 - ბ) უზარმაზარი.
 - გ) შესანიშნავი.

5. მოქანდაკემ ისე გააკეთა, **თითქოს** აპატარავებდა ცხვირს.
 - ა) ალბათ.
 - ბ) ვითომი.
 - ა) მართლა.


გრამატიკა
1 სწორად შეარჩიე გამოტოვებული სიტყვები.

ქანდაკებას	ქანდაკება	ქანდაკების
------------	-----------	------------

1. მიქელანჯელომ ----- ხარაჩოში ჩასვა.

2. ----- სიმაღლე 5 მ-ია.

3. ----- უამრავი ტურისტი ნახულობს.

2 დაწერე სიტყვები ნიმუშის მიხედვით.
ნიმუში: მათ დაიწყეს.
მან დაიწყო.

მათ მოეწონათ.

მას -----.

მათ შეწყვიტეს.

მან -----.

►►► გრამატიკა

3 რომელი სიტყვებია გამოტოვებული?

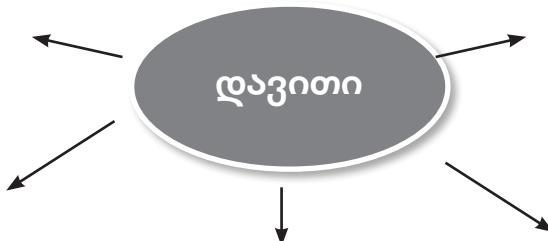
1. ----- დაამარცხა გოლიათი.
ა) დავითი. ბ) დავითმა. გ) დავითს.

2. მიქელანჯელომ ქანდაკება ----- შექმნა.
ა) მარმარილოზე. ბ) მარმარილოსგან. გ) მარმარილოში.

►►► ნერა

1 დაწერე ძირითადი ინფორმაცია ქანდაკების შესახებ.

შექმნა მიქელანჯელომ.



2 აღწერე ერთ-ერთი ძეგლი, რომელიც გინახავს.

ისაუბრე: ვისი ძეგლია, რა იცი ამ პიროვნების შესახებ, სად დგას, როგორ გამოიყურება, ვინ არის ავტორი და ა.შ. გააფორმე შენი ნაწერი ნახატით.
